

Mummy



Edra

design Peter Traag

Sedia in faggio curvato di tipologia tradizionale, con sedile e schienale leggermente imbottiti di poliuretano espanso.

Tutta la struttura è fasciata con sessanta metri di nastro colorato di gros grein elastico o pelle. L'intreccio tessile, che avvolge la sedia come una mummia, regala ad una normale seduta di legno un'impensata morbidezza e una nuova estetica.

Dimensioni: 46 x 52 x h. schienale 84 cm.

Chair in traditional curved beech wood with seat and backrest slightly padded with foamed polyurethane. The entire frame is covered with sixty metres of polyester elastic ribbon or leather.

This material, which wraps the frame as though it were a mummy, makes a normal wooden chair unthinkable soft and gives it a totally new look.

Dimensions: 46 x 52 x backrest h 84 cm.

Nihau



Kartell

design Vico Magistretti

Nihau è una sedia dal disegno semplice, minimalista, ma al contempo raffinato ed estremamente chic. È proprio Magistretti a sostenere infatti che la raffinatezza è il naturale evolversi della semplicità e quest'ultima unita al pensiero concettuale è l'essenza del design e dell'architettura.

La forma è slanciata, le curve sono morbide, la silhouette ricorda il corpo di una farfalla, flessibile, leggera, elegante, dai colori delicati. La struttura è in tubo di acciaio cromato sottile, la seduta in polipropilene modificato e colorato in massa. Viene proposta in un'ampia gamma di colori dai toni delicati (bianco e nero, tortora, nocciola, arancio, azzurro, verde salvia chiaro, blu).

Oltre al design, anche la cura attentissima dei dettagli costruttivi, gli spessori morbidi e arrotondati, le rifiniture molto accurate rendono la linea di Nihau così speciale. Dimensione: 49 x 60 x h. schienale 80 cm.

Nihau is a chair featuring a simple, minimalist, though refined and extremely chic design. Magistretti himself says that refinement is the natural evolution of simplicity and that the latter, combined with conceptual thought, is the very essence of design and architecture.

The slender shape, the soft curves and the sinuous silhouette are reminiscent of the flexible, lightweight, elegant and delicately coloured body of a butterfly. The frame is made from slender chromed tubular steel, while the seat is made from modified, body-dyed polypropylene. It is available in a wide range of delicate colours (black and white, turtledove, hazelnut, orange, light-blue, light sage green and blue).

Apart from the design, the close attention paid to the construction details, the soft and rounded elements and the highly accurate finishes make Nihau a very special line.

Dimensions: 49 x 60 x backrest h 80 cm.

Face



Kristalia

design Luca Nichetto

Sedia impilabile con gambe in alluminio anodizzato e monoscocca in poliuretano rigido stampato; il materiale è molto resistente e facilissimo da pulire, rende la seduta versatile, utilizzabile sia negli ambienti domestici sia in quelli collettivi.

Il design dello schienale garantisce alla seduta la massima flessibilità e adattabilità al corpo dell'occupante grazie al foro ricavato sullo schienale, utile anche alla presa.

Face è disponibile nei colori bianco, rosso e nero.

Dimensioni: 47 x 54 x h. schienale 85 cm.

Stackable chair with legs in anodised aluminium and a one-piece frame in rigid moulded polyurethane; as the material is very hard-wearing and easy to clean, it makes the chair versatile enough to be used both at home and in community areas.

The hole in the backrest, which can also be used to pick the chair up, maximises the seat's flexibility and adaptability to the user. Face is available in white, red and black.

Dimensions: 47 x 54 x backrest h 85 cm.