



GRAN FUNCIONALIDAD

La mesa Fifty, diseñada por Ruggero Magrini para Kristalia, destaca por su funcionalidad. Está disponible en versiones fija y extensible. En esta última, el mecanismo de extensión se encierra en sólo 50 mm de grosor y permite aumentar con facilidad la longitud del sobre. La estructura es de aluminio anodizado y el sobre, de madera teñida wengué o cristal gris antracita.



Materiales tecnológicos en el exterior

La colección Tram, diseñada por Francesc Rifé para el fabricante valenciano Gandía Blasco, se ha realizado con aluminio soldado termolacado, un material de bella factura que da muy buen resultado en el exterior. El respaldo de las tumbonas es reclinable, no así el del banco (en primer plano). La tumbona simple vale 1.100 € y la doble, 2.050 €. El precio del banco-mesa, que mide 140 x 160 x 22 cm, es de 1.700 €.



TRAZO CALIGRÁFICO

Patrick Norguet ha diseñado, para la productora Artifort, la butaca Apollo, cuya forma parece surgida de un fluido trazo caligráfico. Apollo destila equilibrio y armonía, y es idónea para interiores domésticos o públicos. Se ofrece en una amplia variedad de colores y texturas, y con la base redonda o con cuatro patas metálicas. Su precio es de 1.441 €.

