

7 **POP**
DESIGN: PIERO LISSONI

Pop è composto di moduli uguali, in policarbonato trasparente, che uniti formano la struttura rigida, la cui lunghezza può variare ad libitum. Cuscini in piumino d'oca assicurano il comfort.

● Pop consists of identical modules made from transparent polycarbonate, connected to form the rigid base structure, which can vary in length ad libitum. Large soft goose-down padded cushions guarantee total comfort.

KARTELL
20082 Noviglio (Milano)
T +39-02900121
www.kartell.it

8 **E-TURN**
DESIGN: BRODIE NEILL

Realizzata interamente in vetroresina laccata, con lavorazione a mano, E-turn è una scultura per sedersi, plastica, flessuosa, dinamica.

● Made entirely from lacquered hand-finished fibreglass, E-turn is a plastic, supple and dynamic sculpture for sitting on.

KUNDALINI
20141 Milano
T +39-0236538950
www.kundalini.it

9 **TORMENTINA**
DESIGN: ENRICO CESANA

Curva e giocosa, Tormentina ha struttura in tubolare metallico curvato, protetto da una guaina in poliuretano espanso e calzato da un telo elastico sfoderabile.

● Curvy and playful, Tormentina has a structure in curved tubular metal, protected by an expanded polyurethane layer and a stretch fabric removable cover available in various colours.

BUSNELLI GRUPPO INDUSTRIALE
20020 Misinto (Milano)
T +39-0296720801
www.busnelli.com

10 **MUM**
DESIGN: SIMONE MICHELI

Mum ci trascina nella morbidezza materna del comfort assoluto: imbottitura in microsferi di polistirolo e piume d'oca, rivestimento in tessuto bouclé, 'capezzolo' in silicone.

● Mum draws us into the maternal softness of absolute comfort. Filling in

polystyrene beads and duck cover in bouclé fabric, silicone

ADRENALINA
47841 Cattolica (Rimini)
T +39-0721208372
www.adrenalina.it

11 **BODY TO BODY**
DESIGN: MARCO MARAN

Realizzata con una leggera scocca in policarbonato trasparente (in sei colori) o in ASA+PC, Body to Body è in più versioni: sedia, poltroncina, sgabello (tutte impilabili) o poltroncina direzionale.

● Made with a lightweight shell in transparent polycarbonate or in ASA+PC, Body to Body is available in a number of versions: chair, armchair, stool (all stacking) or executive chair.

PARRI
56020 La Scala San Miniato (Pisa)
T +39-0571419872
www.parridesign.it

12 **SLALOM**
DESIGN: PIO & TITO TOSO

Slalom è un ampio sistema modulare "waiting seating" dalle morbide curve e angolari sono specificatamente concepite per l'arredo di spazi ampi e luoghi del contract.

● Slalom is a wide-ranging system of soft and rounded modular waiting seating. The numerous curved and angular combinations have been specifically conceived for furnishing large spaces and for contract use.

ROSSI DI ALBIZZATE
21041 Albizzate (Varese)
T +39-0331993200
www.rossialbizzate.it

13 **DART**
DESIGN: LUCA NICHETTO

Sgabello con robusta scocca in polipropilene e comoda seduta in poliuretano morbido. La struttura in acciaio è dotata di pistone a gas.

● Stool with a sturdy polypropylene body and a comfortable, soft polyurethane seat. The steel frame is equipped with a gas-lift cylinder.

KRISTALIA
33070 Brugnera (Pordenone)
T +39-0434623678
www.kristalia.it

14 **GREGORY**
DESIGN: GRÉGORY LACOUA

Il tappeto Gregory si trasforma, premendo il bottone centrale, in uno sgabello di lana drappeggiata. Il segreto? Un complesso meccanismo di lacci e piegature.

● By pressing the central button, the mat transforms into a stool in draped wool. The secret lies in a complex mechanism of folds and connections.

LIGNE ROSET
F-01470 Briord (France)
In Italia: ROSET ITALIA

